

OrgelKultur im Rhein-Sieg-Kreis

Stellungnahme von Philipp C. A. Klais, Johannes Klais Orgelbau, Bonn zum Projekt Orgelkultur im Rhein-Sieg-Kreis:

Die Orgel ist, wie Vergangenheit und Gegenwart zeigen, das wandlungsfähigste, ja das wandlungsfreudigste Instrument. Orgelbau und Orgelspiel sind schöpferische und zeitgemäße Auseinandersetzungen mit dem Tradierten in all seinen Erscheinungsformen. Die Besucherinnen und Besucher der „Orgelkultur im Rhein-Sieg-Kreis“ werden dies in allen Facetten mit allen Sinnen erleben und mit dem Herzen erspüren. Beethoven war in unserer Region als Organist tätig: Das Festival mit seinen Konzerten, Informationen, Exkursionen und besonderen Angeboten für junge Leute stellt diesen Aspekt heraus und ist deshalb für mich persönlich ein ganz besonderer Höhepunkt des Beethoven-Programms. Als Orgelbauer der vierten Generation, in Bonn und der Region zuhause mit Wurzeln im Rhein-Sieg-Kreis, freue ich mich sehr darauf und danke von ganzem Herzen dem Rhein-Sieg-Kreis und allen Beteiligten.